

# SZAKMAI BESZÁMOLÓ AZ AGORA SAVARIA KULTURÁLIS ÉS MÉDIAKÖZPONT NONPROFIT KFT. 2022. ÉVI MŰKÖDÉSÉRŐL

## 1. A SZERVEZET BEMUTATÁSA

A szervezet jelenlegi formájában, rövid időn belüli többszörös átalakulást és szervezeti változást követően 2022. január 1-től, illetve további módosítást követően 2022. július 1-től működik. 2021. december 31-én megszűnt az addig önkormányzati költségvetési intézményként működő AGORA Szombathelyi Kulturális Központ. Feladatait, munkatársait, az intézmény által működtetett épületeket a 100%-os városi tulajdonban lévő Szombathelyi Médiaközpont Nonprofit Kft vette át az idei évtől, amely azonban ettől kezdve AGORA Savaria Kulturális és Médiaközpont Nonprofit Kft. néven működik, elsődleges tevékenysége (megtartva a helyi médiumok működtetését is) a közművelődés lett. Nyáron újabb, korábban önálló városi cég olvadt a társaságba, a Szombathelyi Képzőközpont Nonprofit Kft. (Az AGORA neve a beolvadással nem módosult tovább.)

Az AGORA az 1997 évi CXL törvény (ún. Kulturális törvény) alapján ellátja Szombathely közművelődési feladatait a törvényben megfogalmazott 7 közművelődési alapszolgáltatás alapján. A Szombathely, Március 15 tér 5. szám alatti központja az AGORA–Művelődési és Sportház mellett működteti az AGORA–Savaria Filmszínházat, a Víztoronyt, a KRESZ Parkot, a felsőcsatári Gyermeküdülőt, illetve az Alapító Okiratban rögzített feladatként az Ifjúsági Szolgálatot. A cég felelős (szintén az Alapító Okiratban leírtak alapján) a városmarketingért, a Szombathelyi Televízió, valamint a Savaria Fórum hetilap, illetve ezen sajtótermékek online verzióinak működtetéséért. Az elmúlt időszakban a média portfólió podcast adásokkal is bővült.

Mivel a szervezet nem csupán közművelődési funkcióval rendelkezik, ezért többfunkciós közművelődési intézménynek minősül. A már hivatkozott kulturális törvény 78/C § szerint: „A többfunkciós közművelődési intézmény olyan közös igazgatású művelődési ház, művelődési központ vagy kulturális központ, amely a közművelődési alapszolgáltatások biztosítása mellett tevékenységének területén médiaszolgáltatási, sajtótermék-kiadási, turisztikai információszolgáltató feladatokat is ellát.”

A Szombathelyi Képzőközpont beolvadása után a társaság felnőttképzési tevékenységet, valamint humánerőforrás szolgáltatást is végez. Ezek kialakítása azonban a dolgozat írásakor még kialakítása alatt áll, hiszen ezek a funkciók a beolvadáskor már kiüresedtek az egykori Képzőközpontban.

A szervezeti változásokkal a város, közel 60 főt foglalkoztató, közösség- és rendezvényszervezésért felelős, valamin a település kommunikációját és városmarketinget is ellátó új kulturális centruma jött létre, funkcióiban egymást erősítve.

## 2. Az AGORA 2022. évi közművelődési feladatainak összefoglalója, értékelése

- Az intézményi típus átalakulása a szakmai munka végzését nem befolyásolta, folyamatos odafigyeléssel és figyelemmel, gördülékenyen ment végbe. Az intézményből nonprofit kft- vé alakulás a szakmai munka tekintetében főleg az adminisztratív feladatok megnövekedését jelentette.

- A 2022. évre elkészített és kötelező feladatként rögzített szolgáltatási terv megvalósítása maradéktalanul teljesült. Ezek a tevékenységek minden esetben a közösség kialakítását, a régi közösségek megtartását, bizonyos esetekben új közösségek generálását jelentették. A pandémia okozta leállás, majd az újraindulás nehézségei után nagy eredménynek tekintjük, hogy a két évig nem működő közösségek visszatértek, sőt új közösségek keresték fel cégünket.

## KÖZMŰVELŐDÉSI ALAPFELADATOK, TEVÉKENYSÉGEK

Kulturális központként a 7 alapfeladat teljesítése során az alább megvalósult programok emelhetők ki az idei évben:

a) művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása: Világjárók klubja, Slam Poetry közössége, foltvarrók klubja.

b) a közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése: Autómentes nap, Víztorony beszélgető estek, könyvbemutatók és beszélgetések.

c) az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása: repülőmodellezős klub, kézműves workshopok felnőtteknek, mozgásművészeti tanfolyam, szabadidős gyermek-és ifjúsági programok, játszóházak, interaktív foglalkozások.

d) a hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása: tematikus kézműves foglalkozások és kiállítások, agyagműves, gyöngyfűző, mézeskalács, nemezoló, bútorfestő, szakkör, városi hagyományokhoz (Szent Márton) és nemzeti ünnepekhez kapcsolódó programok (költészet napja, népmese napja, stb.).

e) az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása: klubkoncertek, sugár/érintő csoport, képzőművészeti pályázati kiállítások.

f) a tehetséggondozás- és -fejlesztés feltételeinek biztosítása: Gyermek és Ifjúsági Művészeti találkozó (előadó-művészet és képzőművészet), pályázati kiállítások,

g) a kulturális alapú gazdaságfejlesztés: Városi gyermeknap, Szentivánéji vigasságok, családi szabadtéri nagyrendezvények.

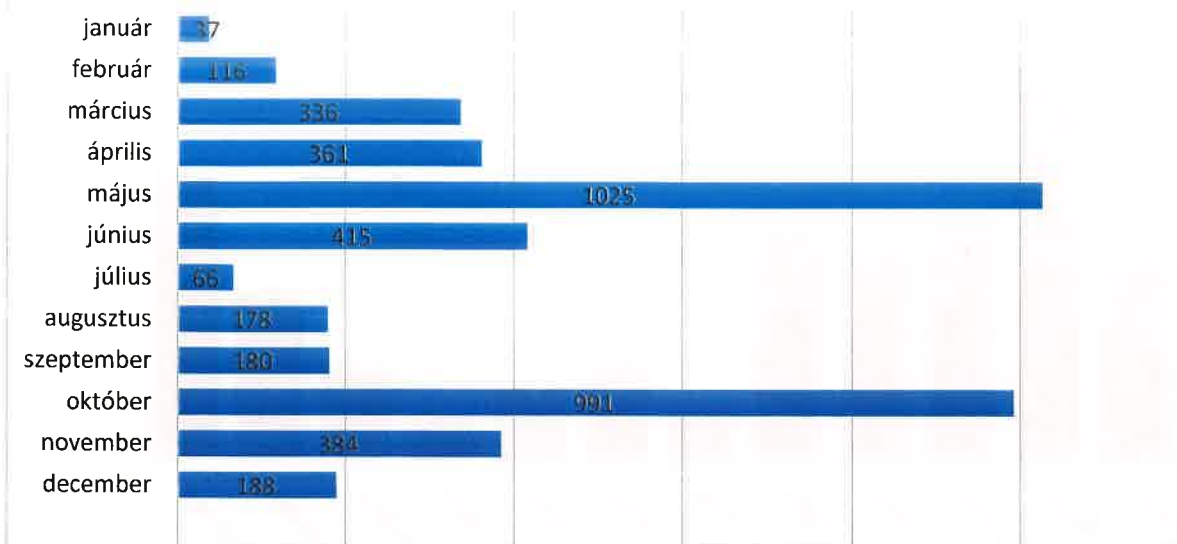
Fontosnak tartjuk, hogy az alapfeladatok megvalósításán túl több újszerű közművelődés tevékenység, kezdeményezés is elindult, melynek folytatása és a szakmai rendszerünkbe való beépítése indokolt, az idei évben az alábbiak emelhetők ki:

- Költészet napja- Lírajárat és a Népmese napja- Kerék mese című akció a Blaguss Agora Hungary Kft.- vel együttműködésben,
- Robotok az AGORA- ban című interaktív tudományos nap, a Robotika verseny - Műszaki és Természettudományi Kultúráért Egyesülettel – szervezőjével együttműködésben,
- A Víztorony turisztikai és egyéb ismeretterjesztő, tudományos előadások az ELTE-SEK- kel való együttműködésben,
- Nyári tematikus élménytábor helyszínének ingyenes biztosítása a Pálos Károly Szociális Szolgáltató és Családsegítő Központtal együttműködésben,
- Kultúrházak éjjel nappal című rendezvény, csatlakozva az országos felhíváshoz, a Magyar Népművelők Egyesületével együttműködésben.

Ifjúsági közművelődési feladatellátó tevékenységet az intézmény szakmai tevékenység komplexitásához illeszkedve az Ifjúsági Szolgálat tevékenységi körében látjuk el, ennek keretében előadásokat és beszélgetéseket szerveztünk, kiemelten:

- Dr Zacher Gábor toxikológus előadása,
- Dr Csernus Imre pszichiáter előadása.

## ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK, KONFERENCIÁK 4 077 fő



Szakmai feladatellátásunk körébe tartozik az önkormányzat által előírt önkormányzati, állami, városi ünnepek, megemlékezések, kiemelt rendezvények szervezése, rendezése, teljes körű lebonyolítása. Közművelődési szakembereink szervezésében valósul meg a városi nagyszabású rendezvények és városi társadalmi ünnepek legnagyobb része. A feladatmegosztás értelmében munkatársaink biztosítják a technika háttérét és szervezik a protokoll munkán túl a rendezvény programját, műsorait és biztosítják a helyszíni lebonyolítást.

Eredményesnek tartjuk, hogy újra megrendezhettük a Szentivánéji Vigasságok programját, megtartottuk a Városi szilveszter 2022. rendezvényét.

Két éve vállalunk vezető szerepet az Érezd Szombathelyt! című városi program rendezvényarculatának alakításában és több rendezvény gondozásában. Ebből kiemeltnek tartjuk a családi hétfői játszóházak, műsorok megrendezését és az Emlékmű mozi program biztosítását.

A szakmai munkához kapcsolódóan közművelődési szolgáltatásokat biztosítottunk külső cégek számára, rendezvényszervezési szolgáltatással, melyek közül kiemelkedő volt:

- Kalandjáték Savariában c. játszóházi szolgáltatás a Savaria Történelmi karnevál gyermekhelyszínén
- Hetedhét ország vándorai c. játszóházi szolgáltatás céges Mikulás rendezvényen

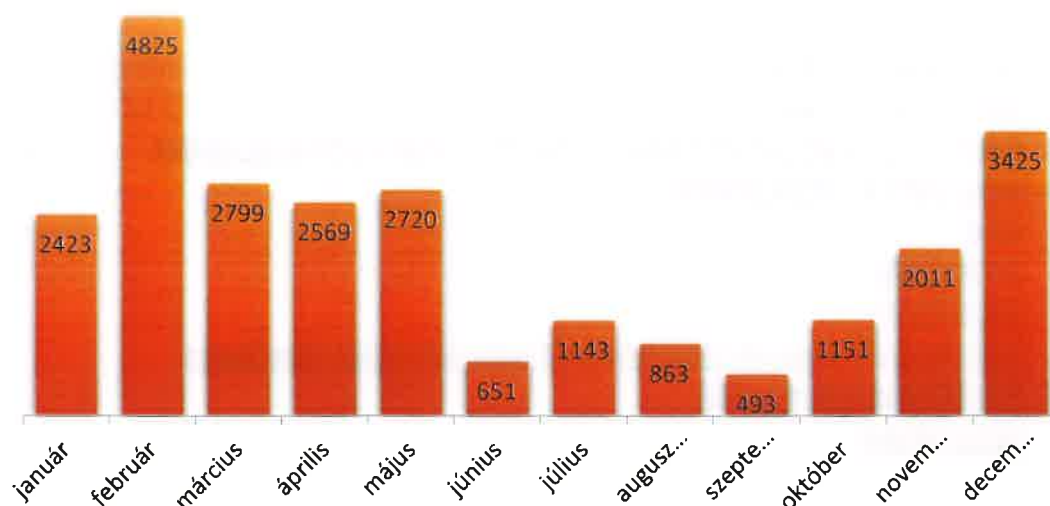
Több év kihagyás után ismét megvalósítottuk a nyári tematikus élménytáborokat régi/új helyszínen, a Jászai Mari utcai közösségi tér helyiségeiben, két héten át. Az épülethez tartozó zárt, szabadtéri udvar előnyös lehetőséget teremtett a programokhoz.

Az épület adottságait kihasználva az AGORA- galéria rendszeresen adott helyet kiállításoknak. Az év során folyamatosan nyíltak a sokszínű művészeti ágakat felvonultató kiállítások. Fotó, grafika, festmény, kézműves és iparművészeti alkotások, gyermekrajzok, valamint tudományos, interaktív kiállításokat láthattak az AGORA- MSH épületébe látogatók. Havi rendszerességgel 1 kiállítás/ 3-5 hét időtartamban volt látogatható.

## KÖZÖSSÉGI RENDEZVÉNYEK

25 073 fő

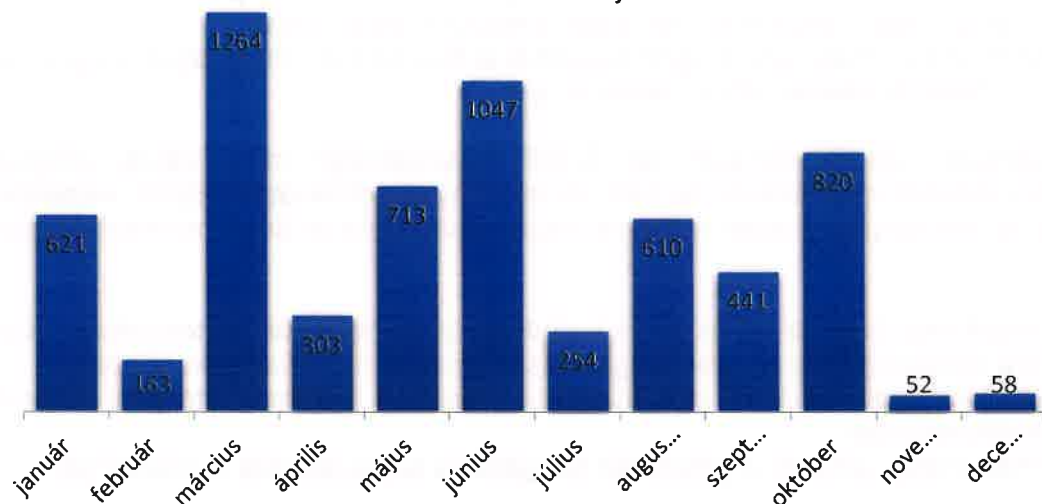
Társadalmi rendezvények, ünnepek, játszóházak, kézműves foglalkozások, vásárok, bemutatók



## MŰVÉSZETI ESEMÉNYEK

6 346 fő

Előadóművészet, népművészet, video- és filmművészet, egyéb művészeti esemény



Szakmai elvárásként fogalmazódott meg, hogy a az alapfeladatokon mellett olyan minőségi, színvonalas és a szombathelyi közönség kulturális igényei is kiszolgálásra kerültek, saját szervezésű nagyrendezvények formájában. A rendezvények több célcsoportot érintettek és magas látogatói létszámmal valósultak meg. Kiemelten sikeres és népszerű programok voltak 2022-ben:

Halász Judit gyermekkoncert

Gálaest a „Felszállott a páva 2019” szereplőivel

Bösze Ádám: Pikk dáma

Experidance: A gyöngyhajú lány balladája

Lengyel Tamás: Apanevelés kezdőknek

Bödöcs Tibor- Túróczi Szabolcs: Meg sem kínáltak előadása

## Liliom Produkció: Öreglányok

A szakmai munkában nagyfokú rugalmasságra, több irányú figyelemre, gyors válaszokra és reakció készségre volt szükség a külső szervezetek, képzést és rendezvényt szervező cégek esetén az épület nagytermében és oktató termeiben megtartott rendezvények esetén. Az AGORA-MSH épületében egész évben tartottak felnőttoktatás és képzés, a színházterem pedig napi- két napi rendszerességgel adott helyett koncerteknek, színházaknak és egyéb szórakoztató programnak. Az egész évi foglaltságot nézve az év utolsó negyedéve jelentette. Az alábbi sikeres rendezvényeknek adott helyet az épület:

Csik-Presser, Koncz Zsuzsa, Zorán, Charlie, Kowalsky, Fenyő, Westivál, Ossián koncert

Dumaszínházi sorozatok

Nagyszínházi előadások: Kicsi gesztenye klub, Lili bárónő, Csárdáskirálynő operett, Csányi Sándor előadása

Táncversenyek: Magyar Tánc Sport Szakszövetség - Savaria Nemzetközi Táncverseny, Isis Dance Open

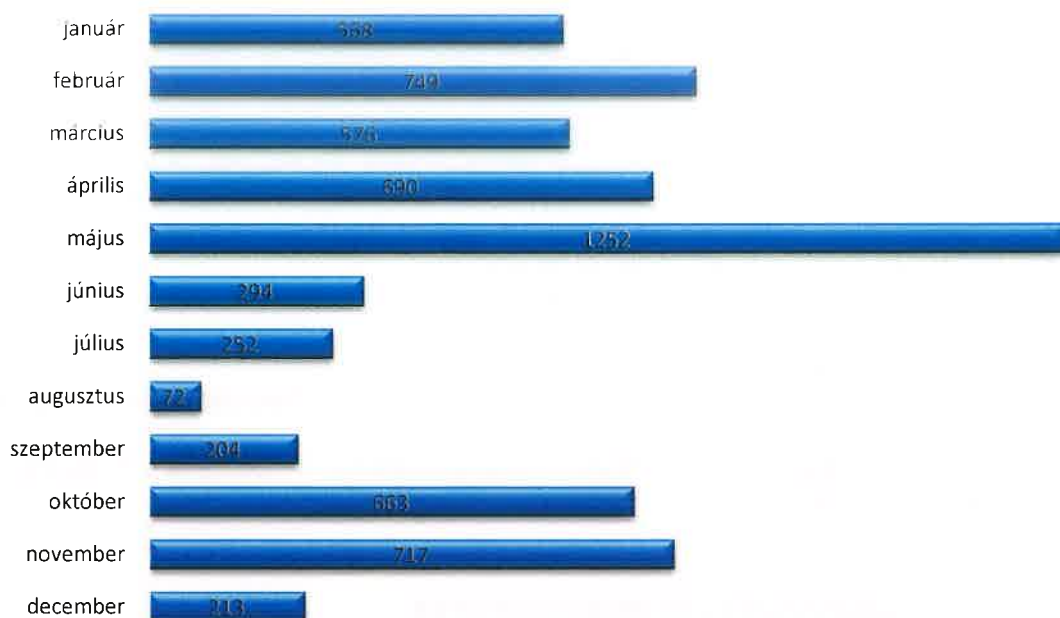


Az AGORA-TIOP pályázat keretében felújított MSH épületben fontos helyet kap a tevékenységek körében a felnőttképzési, oktatási terület is, mely egyben a projekt fenntartásának idejében elvárt feladatokat megvalósítását jelenti. A képzési funkciók belül felnőttképzési programok megvalósítását és befogadását, tanórán kívüli kompetenciafejlesztést, tehetséggondozást, egyéb, nem iskolarendszerű képzés biztosítását is jelenti.

## OKTATÁS, KÉPZÉS

6 250 fő

Külső szervezésű, együttműködésben megvalósuló  
(iskolarendszeren kívüli)



A szakmai tevékenységek legnagyobb része az AGORA- MSH székhelyen zajlott, melyhez TIOP – AGORA pályázati fenntartás érdekében kötelezően teljesítendő indikátorszámok és szolgáltatásszámok is kötődnek.

Külön statisztikai mutatók állnak rendelkezésre az AGORA-MSH épületébe látogató és kifejezetten az épületben közművelődési tevékenységet folytató látogatók számát tekintve.

Az AGORA- MSH épület látogatói száma:

szolgáltatások neve	szolgáltatás fajták száma (db)	látogatók száma (fő)
Közösségi funkció	23	253 408
Képzési funkció	8	6 250
Szolgáltatási funkció	15	90 363
Területi tanácsadó funkció	8	1 048
<b>Összesen</b>	<b>54</b>	<b>351 069</b>

## KÖZMŰVELŐDÉSI PÁLYÁZATI TEVÉKENYSÉG

A szakmai munka megerősítése céljából, a programok támogatására folyamatos pályázatfigyelés és pályázatírás zajlik. 2022. évben az alábbi közművelődési célú pályázatok valósultak meg:

ÚJ(AGO)RA Gondolva 2. – Csapatépítő tréningorozat- NKA Közművelődési Kollégium

Megvalósulás: 2022.01.01.- 05.31./2 alkalom.

Pályázati összeg: 300 000 Ft

AGORA Gyermek és Ifjúsági Művészeti Fesztivál 2022

Művészeti bemutatók és kiállítás Szombathely és Vas megye fiataljai részére  
NKA Közművelődési Kollégium  
Megvalósulás: 2022.05.10-11./2 alkalom  
Pályázati összeg: 700 000 Ft

AGORA – Művészterasz – Közösségfejlesztő programsorozat 3 alkalommal, népzenei, irodalmi és slam poetry terasz rendezvényekkel  
NKA Közművelődési Kollégium  
Megvalósulás: 2022.07.01.-2022.10.01./3 alkalom/3 koncert  
Pályázati összeg: 750 000 Ft

Szerda Esti Akusztik – Rendszeres élőzenei koncertprogram megvalósítása a szombathelyi AGORA – Művelődési és Sportházban  
NKA Hangfogláló Könnyűzene Támogató Program Kollégiuma  
Megvalósulás: 2022.01.01.-2022.12.31./10 alkalom/10 koncert  
Pályázati összeg: 2 000 000 Ft

Tér – Zene Program Szombathelyen- Emberi Erőforrás Minisztérium  
Megvalósulás: 2022.01.01.-2022.06.30./14 alkalom/14 koncert  
Pályázati összeg: 3 500 000 Ft

Aszakkör támogatás- Nemzeti Művelődési Intézet  
Megvalósulás: 2021.10.01.-2022.05.31./5 szakkör  
Támogatási összeg: 7 000 000 Ft

DigiT – AGORA – Okos város, okos közösségek  
TOP-7.1.1-16-H-ESZA-2020- 02011  
CLLD- HACS, főpályázó: SZMJV Önkormányzata, konzorciumi partner: AGORA  
Megvalósulás: 2021.05.01.-2023.05.19./6 programelem  
Támogatási összeg: 26 996 280 Ft

A helyi identitás és kohézió erősítése Szombathelyen  
TOP-6.9.2-16-SH1-2018-00001  
Fő pályázó: SAVARIA Városfejlesztési Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság, konzorciumi partner: AGORA

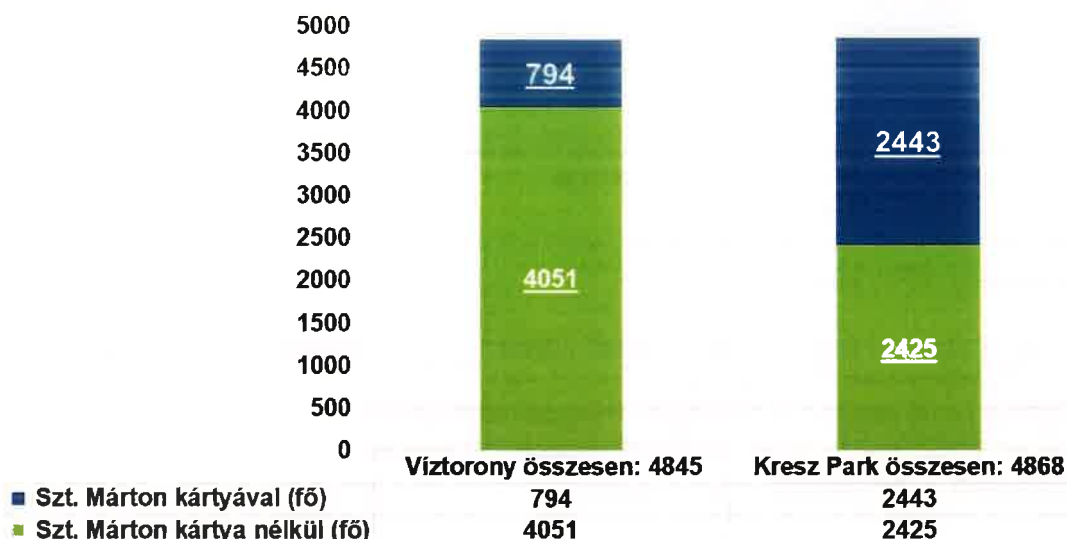
## **AGORA- VÍZTORONY ÉS KRESZ PARK**

Az AGORA telephelyként működő Víztorony és KRESZ Park üzemeltetése folyamatos volt. Az új turisztikai látványosságként szolgáló épület számos lehetőséget kínál előadások, kisebb kiállítások és egyéb kisrendezvények megrendezésére.

Egyedisége és újszerűsége eredményeként a látogatói statisztika kétszerese volt a pályázati fenntartásban előrevetített és vállalt indikátorszámoknak: összes látogatók száma 9 713 fő/2022. év (minimum indikátorszám: 4 258 fő/év).

Az éves nyitva tartási napok száma 273 nap volt, melyből elő- és utószezonban heti 5 napon át, turisztikai főszezonban heti 6 napon át, napi 8 órában (10.00-18.00), kötelező hétvégi és ünnepnapon nyitva tartással volt látogatható. Az előírt szakmai tevékenységen túl az épületben vendéglátó tevékenység és ajándéktárgy árusítás zajlott, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően 1 fő szakirányú végzettségű turisztikai munkatárs alkalmazása biztosított.

## Víztorony + Kresz Park éves látogatói statisztika



## Víztorony + Kresz Park havi látogatói statisztika



Az épület különtermében megvalósult egyéb programok száma:

Turisztikai előadások (utazásszervezés, élménybeszámoló, túravezetés, idegenvezetés) 4 alkalom

Elemilámpás toronylátogatás- 3 alkalom

Könyvbemutató, kiállítás és egyéb program - 10 alkalom

Filmvetítés- - 7 alkalom

Külső szervezetek, cégek rendezvényei- 13 alkalom

## FELSŐCSATÁRI GYERMEKÜDÜLŐ

A Felsőcsatári Gyermeködülő működtetését 2022. évben költségtakarékossági szempontok miatt felfüggesztettük. Az előzetesen jelentkezők száma nem fedezte a szolgáltatás



elindításával együtt járó kiadási és üzemeltetési költségeket. Az épület állagában folyamatosan észlelhető nagyfokú romlás miatt az épület már rövidtávon sem tudja kielégíteni a látogatók minőségi igényeit. Sem pályázati lehetőségek, sem más fejlesztési források nem álltak rendelkezésre az épületben alapvetően szükséges felújításhoz (teljes vizesblokk felújítás, tetőszigetelés és csere, járólap és padozat csere, bútorcsere, stb.). Az állagmegóvás érdekében helyszínenellenőrzés zajlott, a rongálást elkerülendő.

## AGORA–SAVARIA FILMSZÍNHÁZ

Az AGORA – Savaria Filmszínház működését a 2012. január 1-jétől hatályos filmtörvény, az art mozik minősítésének és a filmalkotások korhatár szerinti megjelölésének feltételeiről szóló 46/2007. (XII.29.) OKM rendelet szabályozza.

Az AGORA – Savaria Filmszínház a műsorrendi filmeket két teremben, termenként átlagosan 8-10 előadást kínál naponta, melyeknek egy része zsánerfilm, nagyobb hányada művészfilm besorolású. A mozi a hét minden napján vetít, ünnepnapokon is.

Mindkét vetítőterme digitalizált, a Hildebrand István Teremben 3 dimenziós filmtechnika is rendelkezésre áll. Az elmúlt években a digitális technika, valamint az új jogszabályi feltételek eredményeként jelentősen nőtt a nézőszám és a jegybevétel.

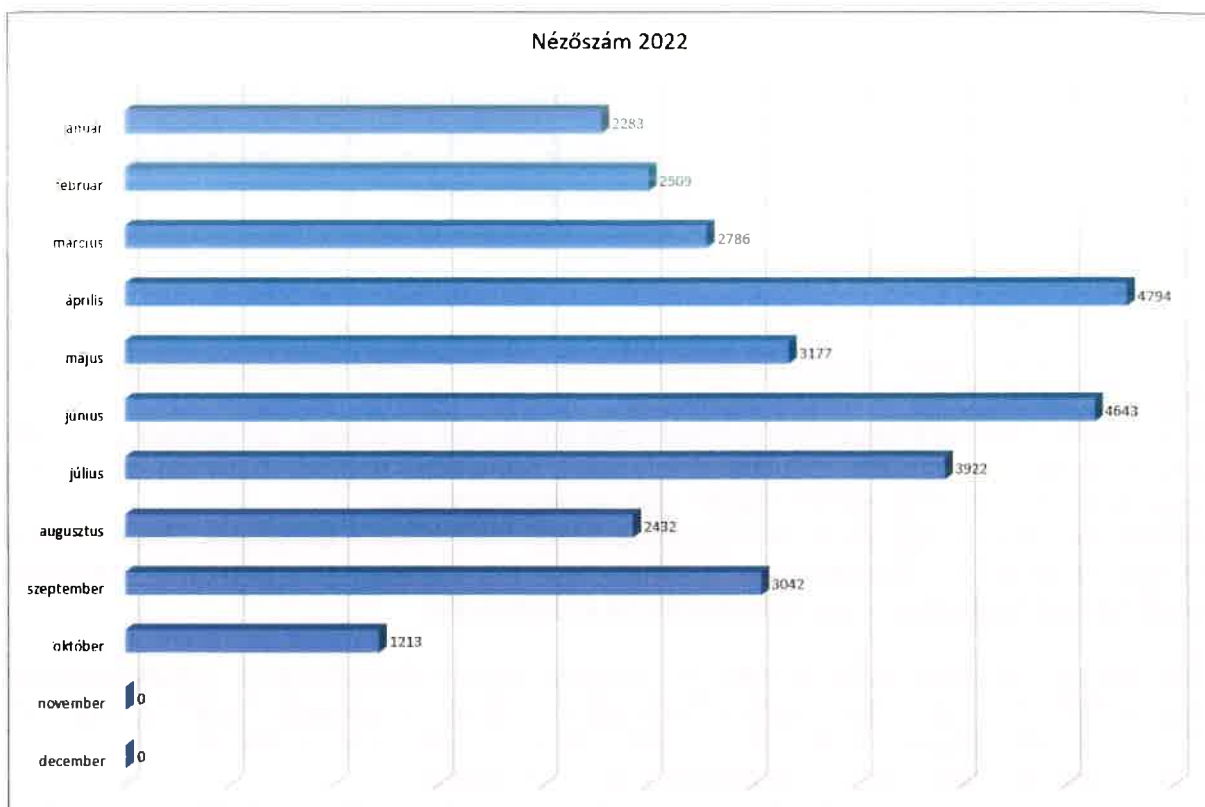
2021-ben az elhúzódó járvány miatt az AGORA–Savaria Filmszínház a jogszabályoknak megfelelően csak május 6-án tudott ismét megnyitni. Mivel az országban számos mozi nem élt a nyitás lehetőségével, ezért a filmforgalmazók nem mertek új filmet indítani.

Ezen tények az alábbiak szerint alakították a mozi nézettségét:

- Májusban a Savaria Filmszínháznak 266 előadáson mindössze 1208 nézője volt. A mozik látogatását ebben az időszakban a jogalkotó védettségi igazoláshoz kötötte, emiatt sokan távol maradtak a filmszínházaktól.
- Júniusban a szabályozások miatt nem javultak a látogatottsági adataink, bár voltak nagy filmmegjelenések (Halálos iramban, Luca). Ebben a hónapban a mozinak 248 előadásban 1844 nézője volt.
- Júliusban a jogszabályi könnyítések eredményeként jelentősen nőtt a nézőszám, és rohamosan javult a mozik filmellátása is. Ennek hatására júliusban 289 előadásban 3440 nézőt regisztráltunk.
- Augusztusban a mozi látogatottsága szinten maradt, és 299 előadásra 3074 néző váltott jegyet.
- A szeptemberi szerény filmellátás és a szezonális hatás miatt 251 előadásra mindössze 2311-en érkeztek.
- Októberben a nézőszám alakulásában jelentős javulást értünk el, 6304 látogatónk volt, ami csak alig maradt el a 2019. évi, járvány előtti október 6679 nézőjétől. A jelentős nézőszám-emelkedéshez hozzájárultak a tematikus programjaink és a közönségtalálkozók is.
- Novemberben viszont ismét erősödött a járvány, a jogszabály maszkviselési kötelezettséget írt elő a mozilátogatók számára. A maszk és a megfertőződéstől való félelem miatt a novemberi nézőszámok ismételen esni kezdtek, mindössze 2647 néző érkezett.

2021-ben végül 26 348 nézőnk volt, ami jelentősen elmarad a 2019-es évi bázisértéktől. 2022 év elejétől 2023. október 13-áig összesen 30 801 jegyet váltottak meg a moziban, amely a járvány előtti szinthez képes mintegy 30 százalékos nézőszám-csökkenést jelent.

A rezsikrízis miatt az AGORA–Savaria Filmszínház működése 2022. október 13-ától szünetelt.



Az AGORA–Savaria Filmszínház mindkét terme art teremként regisztrált.

Az AGORA–Savaria Filmszínház art programjai az alábbiak voltak **2022. január 1. – 2022. szeptember 30.** közötti pályázati időszakban időrendben:

1. 2022. január 27–30. Válogatás a Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál filmjeiből, hét előadás: A vörös falak foglyai, Erőltetett menet, Tehén, A kód gyermekei, Madam Anne, A magas mérce, Menekülés.
2. 2022. február 1. – 2022. április 20. Kék mozi – 10 alkalmas előadássorozat középiskolásoknak a PontMás Alapítvánnyal az autizmusról
3. 2022. február 15. és 18. Házasság Hete: A Boldog idők és Remény című filmek vetítése – A filmek előtt bevezetőt mondott Merkli Ferenc vasszécsenyi plébános
4. 2022. február 22. – 2022. május 24. A művészet diplomái sorozat, 11 alkalom – A filmek előtt bevezetőt mondott Tóth Csaba Munkácsy-díjas festőművész
5. 2022. február 25. A Kommunista Diktatúrák Áldozatainak Emléknapja – A Foglyok című film vetítése középiskolásoknak
6. 2022. március 21. – 2022. május 2. A Zene és Film programsorozat első előadása 6 alkalom – A filmek előtt bevezetőt mondott Gróf István zenei publicista
7. 2022. április 1. A Navalnij című film vetítése – Meghívott előadók Vágvölgyi András médiapedagógus és dr. Katona Attila történész
8. 2022. április 6. A Mindörökké című film díszbemutatója és közönségtalálkozója – Vendégünk volt Pálfi György rendező
9. 2022. április 8. A Csapda a neten című film szakmai bemutatója
10. 2022. április 16., 23. 30. Bogyó és Babóca – Matiné játszóház egészen kicsiknek
11. 2022. április 20. Élményekre hangolva – Horváth Imre portréfilmje. Díszbemutató és közönségtalálkozó, vendégünk volt Horváth Zoltán és Boros Ferenc
12. 2022. április 21. – 2022. április 29. Frankofón Filmnapok, 7 előadás, a filmek előtt Vágvölgyi András médiapedagógus tartott bevezető előadásokat
13. 2022. április 30. A Magyar Film Napja – A János Vitéz, a Lúdas Matyi, a Külön falka, a Felkészülés meghatározatlan ideig tartó együttlétre és a Hab című filmek vetítése

14. 2022. május 2. Zene és Film sorozat: Buena Vista Social Club – Adios, Gróf István bevezetőjével
15. 2022. május 5. Az Iron Lady című film díszbemutatója és közönségtalálkozó – Vendégünk Kollár István rendező és Segesvári Zsolt producer
16. 2022. május 7. A Tiszta sváb című film díszbemutatója a Német Kisebbségi Önkormányzattal közösen
17. 2022. május 9. Zene és Film sorozat: Kopaszkutya – Gróf István bevezetőjével
18. 2022. május 10. A Művészet templomai sorozat folytatása Tóth Csaba Munkácsy-díjas festőművész bevezetőjével
19. 2022. május 11–13. 9. Savaria Filmszemle
20. 2022. május 18. A domonkosok 800 éve – Díszbemutató és közönségtalálkozó
21. 2022. május 26. Örök hűség – Díszbemutató és közönségtalálkozó Iványi Marcell filmrendezővel
22. 2022. június 3. Örtüzek nyugaton – Díszbemutató és közönségtalálkozó Harcsa Béla filmrendezővel
23. 2022. június 9. Középiskolai Képzőművészeti Szemle
24. 2022. június 15. Csapda a neten – Közönségtalálkozó
25. 2022. augusztus 18–24. Vertigo Filmnapok
26. 2022. szeptember 1–7. Skandináv Filmnapok
27. 2022. szeptember 9-től Mozinet Filmnapok
28. 2022. szeptember 12-től Exhibition on Screen sorozat Tóth Csaba Munkácsy-díjas festőművész bevezetőjével
29. 2022. szeptember 21. Bereményi kalapja – Díszbemutató és közönségtalálkozó Bereményi Géza filmrendezővel
30. 2022. szeptember 29. Megfilmesített irodalom – Ahol a folyami rákok énekelnek – A Nagy Lajos Gimnáziummal közös rendezvény

Magyarországon közvetlenül a pandémia előtt alig észrevehetően elkezdődött a filmforgalmazási piac átalakulása. Ennek az átalakulásnak legfontosabb tényezői az úgynevezett streaming szolgáltatók voltak. Az on-line video szolgáltatók közül a Netflix már a járvány kitörése előtt úgynevezett köztes megoldásokkal próbálkozott, a saját készítésű filmjeit (Házassági történet, Az ír) mozikban is és a saját felületén is bemutatta. A járvány kitörésekor a hazai mozik két alkalommal, összesen mintegy 10 hónapig voltak zárva. Az új filmek mozibemutatóját a forgalmazók vagy elhalasztották vagy streamingelték. A fentiek következtében a nézői szokások átalakulása felerősödött, nagyon sokan az HBO vagy a Netflix előfizetői lettek a pandémia idején. A mozik üzemeltetői által indított online filmnézési kísérletek nem jártak sikerrel. Egyértelművé vált, hogy az olcsó és rendkívül flexibilis streaming szolgáltatók jelentős piaci sikert értek el. Ennek némileg ellentmond, hogy az októberi mozis adatok nem csak a Savaria Filmszínházban, hanem országosan is jók voltak, csaknem elérték a járvány előtti szintet. Az utóbbi évek moziszociológiai kutatásai szerint a fenti folyamatok miatt a mozikból bizonyos műfajok, mint a filmvígjáték és a romantikus komédia, szinte teljesen eltűntek vagy eltűnnek. A továbbélést a nagy amerikai szuperprodukciók, a családi filmek és a nemzeti filmek jelentik majd. Az artmozik számára egyértelmű kitérés lehetőség a jelenlegi helyzetből az úgynevezett esemény mozizás, amikor a filmvetítés mellé az üzemeltető valamilyen plusz eseményt szervez. Az AGORA–Savaria Filmszínház az elmúlt időszak legfontosabb részének tekintette, hogy a lehető legtöbb filmes programot szervezze a moziba. A pályázati időszakban számtalan ilyen programot szerveztünk. A pályázati támogatást ezeknek a programoknak a megszervezésére és népszerűsítésre használtuk fel. Az intézmény marketingstratégiáját is átalakítottuk. A fő hirdetési felületünk a Facebook és a helyi kereskedelmi rádió lett, emellett a város és az intézmény elektronikus felületeit használtuk fel. A programjainkat hónapokkal előre meghirdettük, így különösen népszerűk voltak a közönségtalálkozóink. A Szent Ignác útnán 98, A feleségem történetén 282, az Elkuxtukon 336, a Magyar Passión 203 néző volt. Az iskolai vetítések szervezett előadások voltak több száz nézővel. Lényegesen rosszabb eredményt hoztak az archív filmek bemutatói (Jancsó 100,

Töröcsik Mari Filmnapok, A holnap reménye), és az egyéb szakmai programok, mint a Klímahét vagy a Verzió Dokumentumfilm Fesztivál. Ezeknek a programoknak a sikertelensége mögött egyértelműen az online filmnézés áll. 2022 augusztusától megkezdjük az őszi art programok kidolgozását, csak szeptemberben öt ilyen programunk volt, az év végéig pedig mintegy újabb 25 eseménnyel készültünk, de az önkormányzat döntése miatt ezeket a filmes eseményeket már nem tudjuk megtartani.

#### **A TÁRSASÁG ÁLTAL MŰKÖDTETETT MÉDIUMOK**

Társaságunk felel a Szombathelyi Televízió és a Savaria Fórum működtetéséért, illetve megjelentetéséért. 2022-ben a Savaria Fórum a korábbi időszakhoz hasonlóan hetente jelent meg, egy nyári és egy év végi leállást leszámítva. A Szombathelyi Televízió is folytatta korábbi tevékenységét: hétköznap friss, 13 perces saját gyártású híradóval, illetve minden hétköznap egy magazinműsorral jelentkezett. Ezen túl élőben közvetítette a városi közgyűléseket, valamint a Szent Márton Gálát.

Mindezekén túl új irányokba is elindultunk: podcast beszélgetések is készülnek 2022. év végétől, amelyek elérhetők több podcast platformon (pl. Spotify) AGORA Savaria Podcast néven.



Horváth Zoltán,  
ügyvezető igazgató

AGORA Savaria Kulturális és Média Központ Nonprofit Kft.